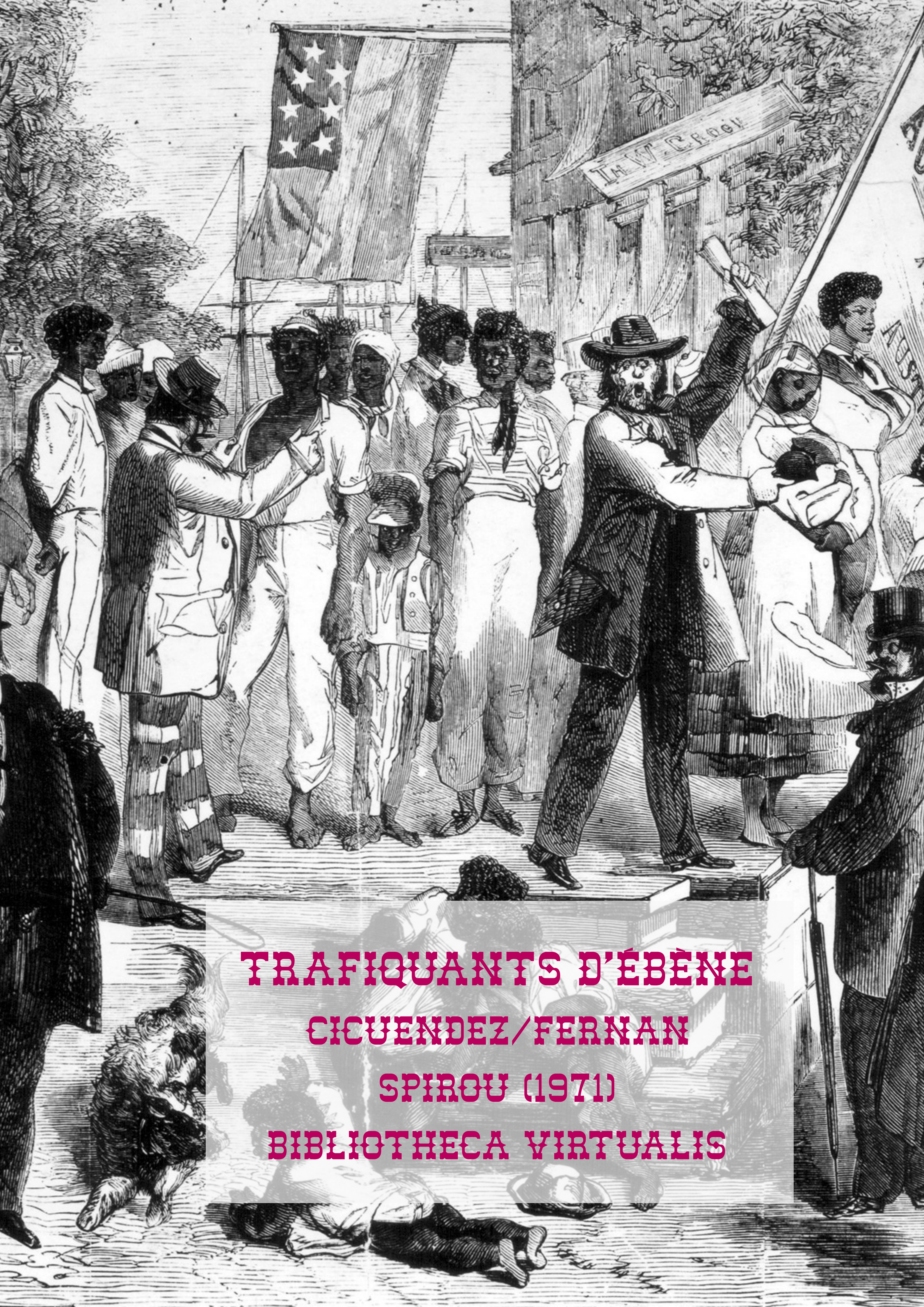
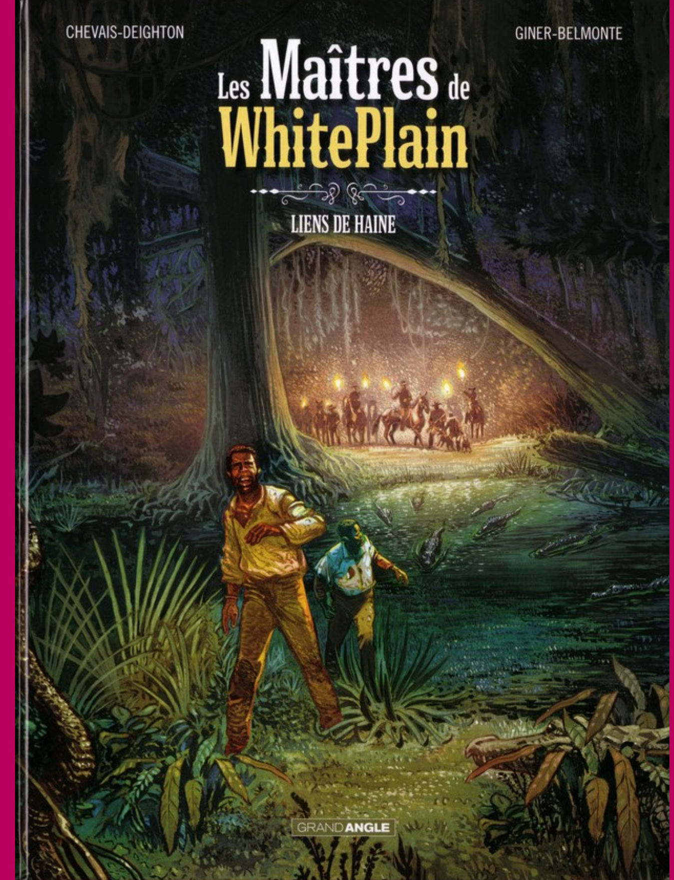

TRAFIQUANTS D'ÉBÈNE
CICUENDEZ/FERNAN
SPIROU (1971)
BIBLIOTHECA VIRTUALIS



Louisiana –1 La couleur du sang (2019)

Les Maitres de White Plain -1 Liens de haine (2017)





Cette BD n'aurait jamais dû exister car basée sur une réalité qui n'aurait jamais dû exister : l'esclavage. Mais puisqu'elle a existé réjouissons-nous de cette BD qui la dénonce. Certes, elle ne donne pas dans la finesse car le méchant est très méchant et le gentil, Richard Greene, est paré de toutes les vertus. On aurait aimé que l'histoire soit moins linéaire, moins caricaturale pour qu'elle ait encore davantage de portée. Mais ne faisons pas la fine bouche, tout ce qui permet de dénoncer cette abjection est bienvenu.

Il y a d'ailleurs assez peu de BD qui s'emparent du thème, même si celles qui le font évoquent le plus souvent le cas des Etats-Unis. Aucune bien évidemment ne justifie l'ignominie mais l'image qui apparait de prime abord est celle du « *gallant south* », celui qu'on voit dans *Autant en Emporte le Vent*. Si le Ku-Klux-Klan est souvent dénoncé comme dans *Jim Cutlass* par exemple, peu de bandes dépeignent finalement l'horreur de l'esclavage.



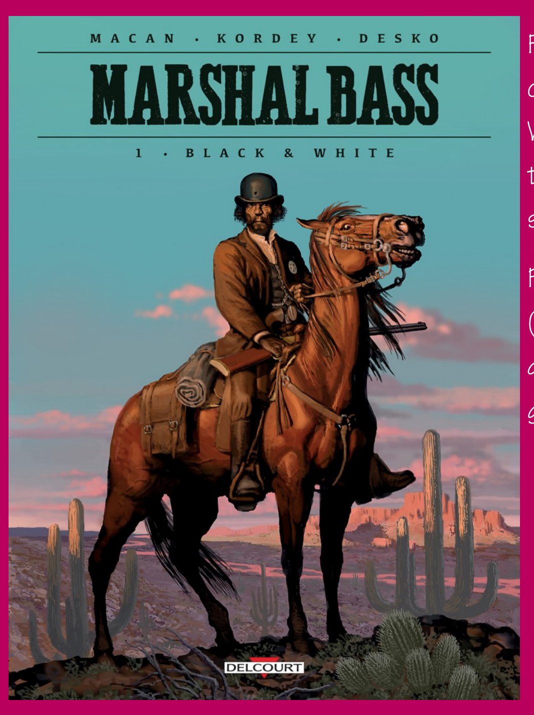
Jim Cutlass T2—L'homme de la Nouvelle-Orléans

Deux séries, d'ailleurs récentes, ont choisi la période antebellum pour dénoncer cet asservissement : *Les Maitres de White Plain* et *Louisiana*. Ils le font d'ailleurs de manière beaucoup plus efficace que ces *Trafiquants d'Ébène*. A la décharge de cette bande, elle a été conçue près de 50 ans plus tôt et s'adressait à des enfants ou de jeunes adolescents alors que les plus récentes sont avant tout destinées à des adultes. Elles n'ont pas peur de choquer et donc de provoquer l'indignation de ce qu'il faut considérer comme une saloperie.

Encore uhe fois c'est en Louisiane que cette histoire se déroule, au tout début au début de la Guerre de Sécession.

Le dessin est signé Cicuendez et le scénario Fernan. On leur devra plus tard un splendide *Maya*.

Ici aussi nous sommes sur un schéma de trois bandes par page ce qui est assez moderne, surtout à l'époque. Le dessin fait parfois penser à celui de Vance, parfois à celui de Forton, deuxième époque, ou encore à celui de Pascal. Comme celui de ce dernier, il est encore assez figé; il évoluera un peu par la suite.



Fort heureusement le rôle des noirs dans l'histoire américaine ne se cantonne pas au seul sinistre aspect de l'esclavage. Le film de Mario Van Peebles, *La Revanche de Jesse Lee* (1993), leur rend d'ailleurs justice dans la conquête du Far West. Tout comme d'ailleurs l'excellente série BD du *Marshal Bass*.

Pour ce qui est du présent album, la présentation d'origine dans Spirou (1971) a été respectée, c'est pourquoi j'ai adjoint quelques documents davantage axés sur ce qu'on appelait et appelle toujours *The Underground Railway*, à savoir l'évasion des esclaves vers la liberté.

Garches, le 7 janvier 2021



LES TRAFI

EN DONNANT LA LIBERTÉ AUX ESCLAVES, NOUS ASSURONS CELLE DES HOMMES LIBRES. CE QUE NOUS OFFRONS EST AUSSI HONORABLE POUR NOUS QUE CE QUE NOUS PRÉSERVONS.
ABRAHAM LINCOLN.
SECOND MESSAGE ANNUEL AU CONGRÈS (DÉCEMBRE 1862)

NOUVELLE-ORLÉANS, À L'ÉPOQUE COLONIALE. C'EST ICI QUE SONT VENDUS AUX ENCHÈRES DES MILLIERS D'ESCLAVES ARRIVANT D'AFRIQUE.

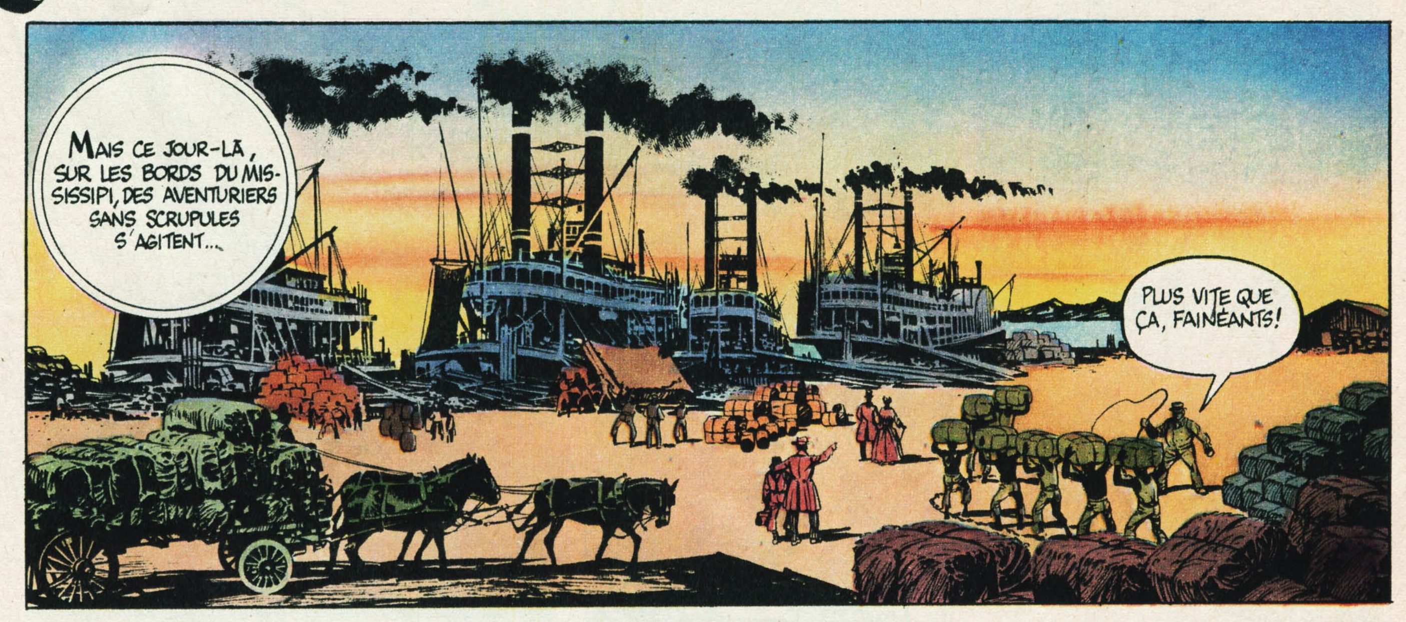
1861

CONTRE CE TRAFIC HONTEUX ET INHUMAIN S'ÉLÈVENT DES HOMMES COURAGEUX, LES ANTIESCLAVAGISTES. À LEUR TÊTE, ABRAHAM LINCOLN. UNE FEMME, HARRIET BEECHER, BOULEVERSE LE MONDE AVEC SON LIVRE : "LA CASE DE L'ONCLE TOM"...

1

QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNAN

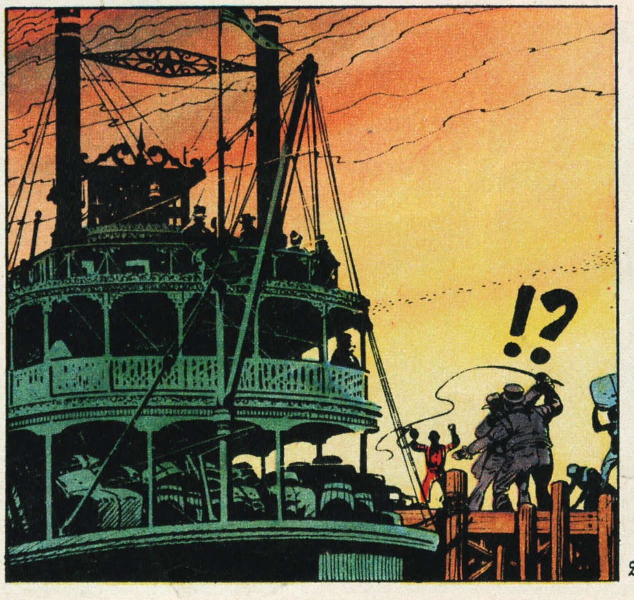














suit





DITES, MON VIEUX, DE QUEL DROIT VOUS MÊLEZ-VOUS DE MES AFFAIRES? JE TRAITE MES ESCLAVES COMME JE L'ENTENDS ...
J'ESPÈRE POUR VOUS NE JAMAIS VOUS RETROUVER SUR MON CHEMIN. SINON C'EST À COUP DE FOUET QUE JE VOUS RÉPONDRAI ...



TU ME PAYERAS ÇA! ... FOI DE TALBOT!



APPROCHEZ, APPROCHEZ! AUJOURD'HUI JE NE VENDS QUE DE L'EXCELLENTE MARCHANDISE ... EXAMINEZ AVANT D'ACHETER ...
PAS MAL, PAS MAL!

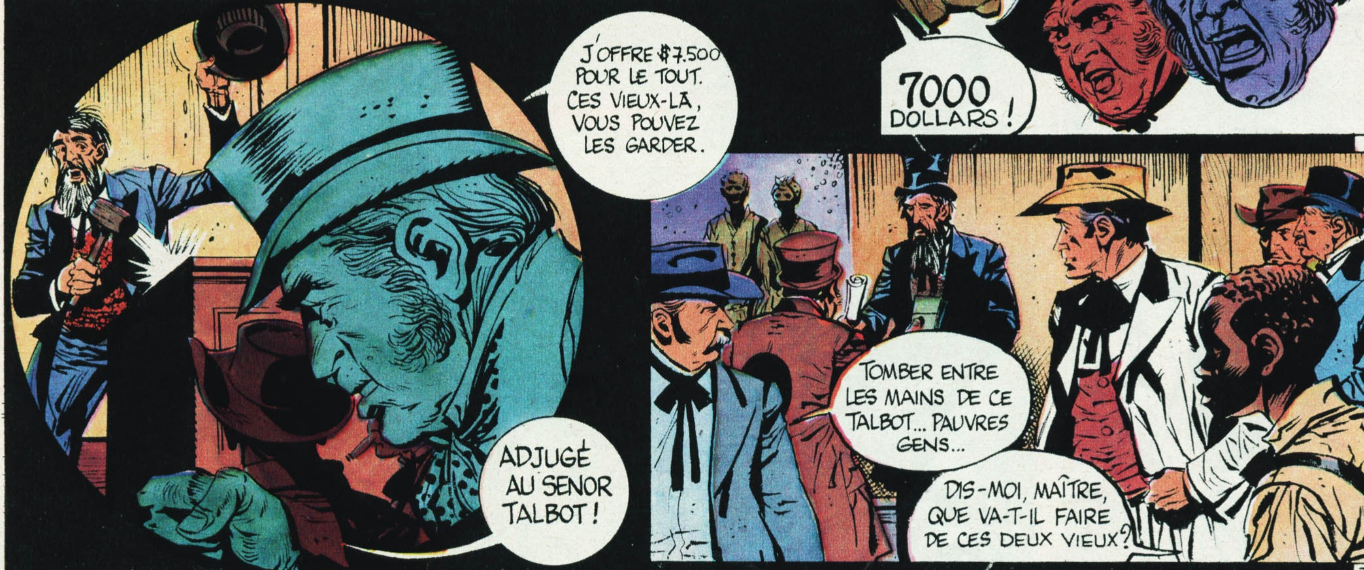


QUAND EN FINIRA-T-ON AVEC CET AFFREUX MARCHÉ?





5.000 DOLLARS!
QUI DIT MIEUX?
5.500 DOLLARS!
6.500 DOLLARS!
7000 DOLLARS!



J'OFFRE $7.500 POUR LE TOUT. CES VIEUX-LÀ, VOUS POUVEZ LES GARDER.
ADJUGÉ AU SENOR TALBOT!
TOMBER ENTRE LES MAINS DE CE TALBOT... PAUVRES GENS...
DIS-MOI, MAÎTRE, QUE VA-T-IL FAIRE DE CES DEUX VIEUX?

à suivre

3

Designed by Brian Mayer

FREEDOM

THE UNDERGROUND RAILROAD

ACADEMY GAMES

Un jeu de société qui consiste à aider les esclaves échappés à passer au Canada.
Outre la qualité du jeu lui-même, de nombreuses cartes expliquent la réalité sordide de l'esclavage.



$150 REWARD

RANAWAY from the subscriber, on the night of the 2d instant, a negro man, who calls himself *Henry May*, about 22 years old, 5 feet 6 or 8 inches high, ordinary color, rather chunky built, bushy head, and has it divided mostly on one side, and keeps it very nicely combed; has been raised in the house, and is a first rate dining-room servant, and was in a tavern in Louisville for 18 months. I expect he is now in Louisville trying to make his escape to a free state, (in all probability to Cincinnati, Ohio.) Perhaps he may try to get employment on a steamboat. He is a good cook, and is handy in any capacity as a house servant. Had on when he left, a dark cassinett coatee, and dark striped cassinett pantaloons, new—he had other clothing. I will give $50 reward if taken in Louisvill; 100 dollars if taken one hundred miles from Louisville in this State, and 150 dollars if taken out of this State, and delivered to me, or secured in any jail so that I can get him again.

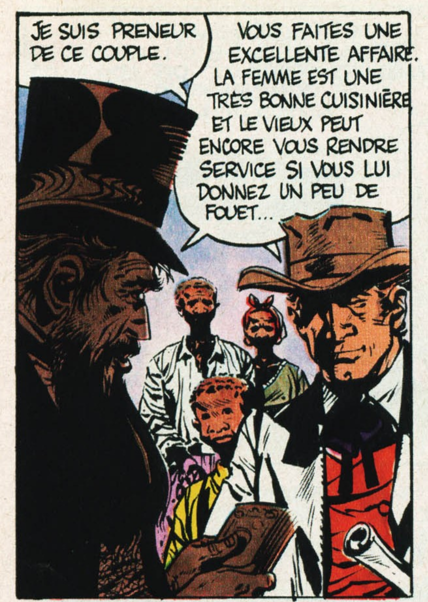
WILLIAM BURKE.

Bardstown, Ky., September 3d, 1838.



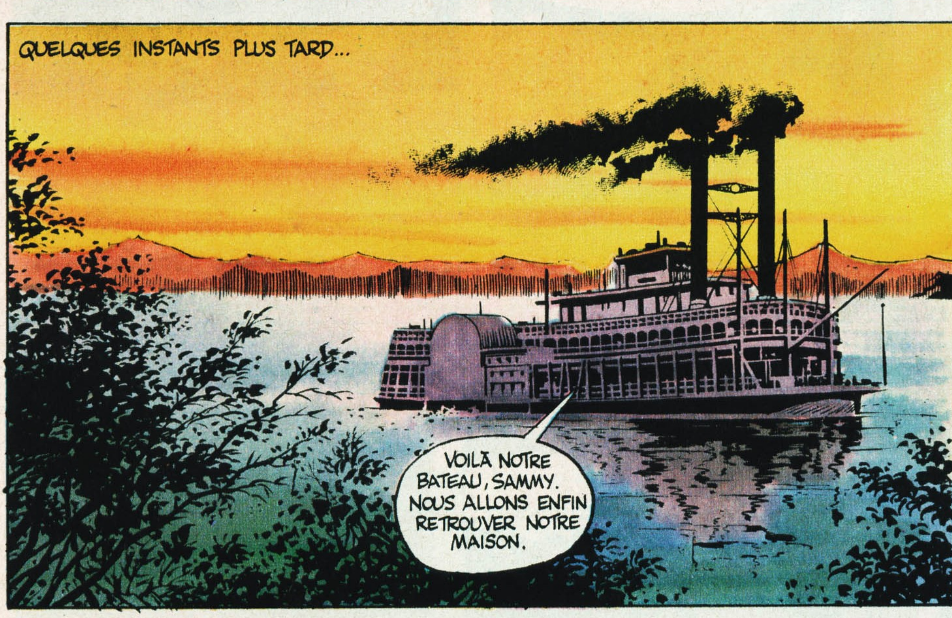
LES TRAFI

Richard Greene assiste à une vente d'esclaves après avoir empêché Talbot d'en fouetter un...





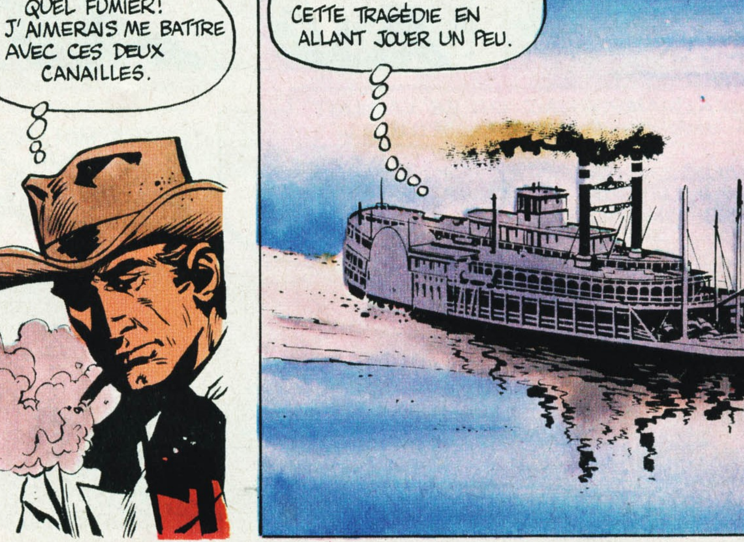










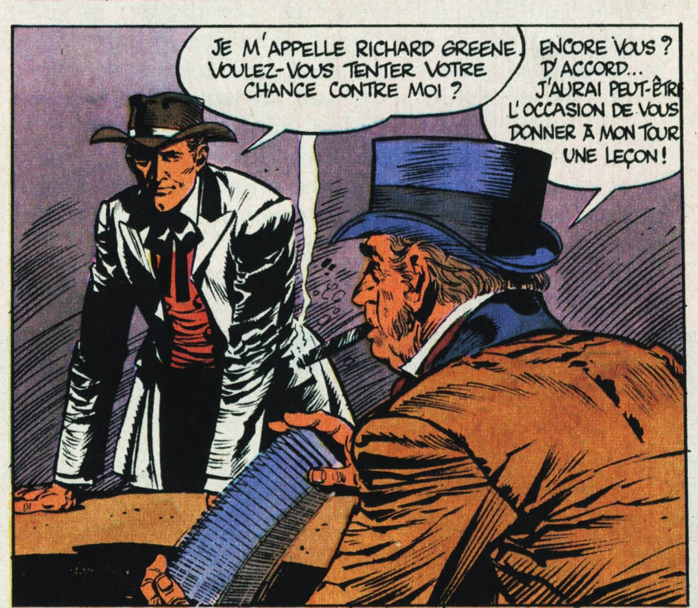


QUANTS D'ÉBÈNE

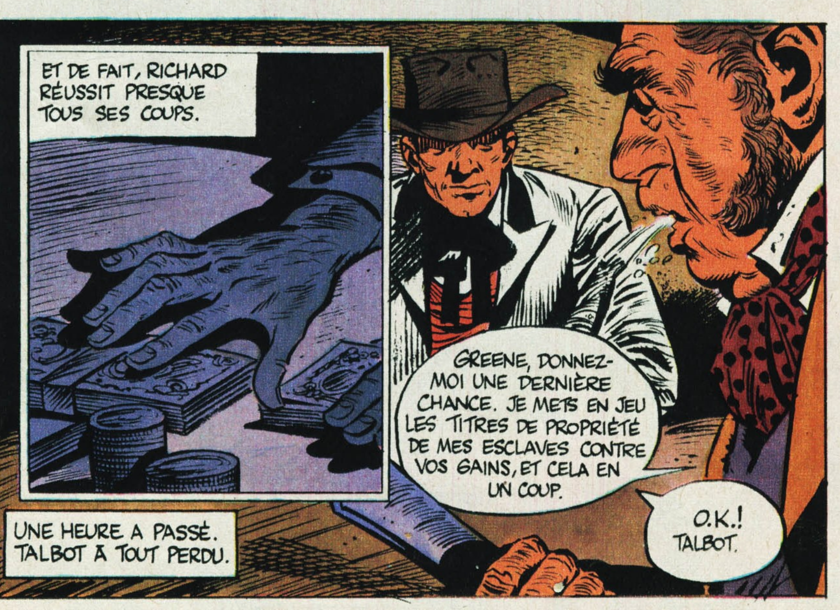
DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNÀN













à suivre



LES TRAFIQUANTS D'ÉBÈNE

Talbot et Greene jouent la liberté des esclaves...













à suivre

EMANCIPATION.

PUBLIC SCHOOL

CASHIER

Published by J. W. UMPEHENT, 607 Sansom Street, Philada., Pa.

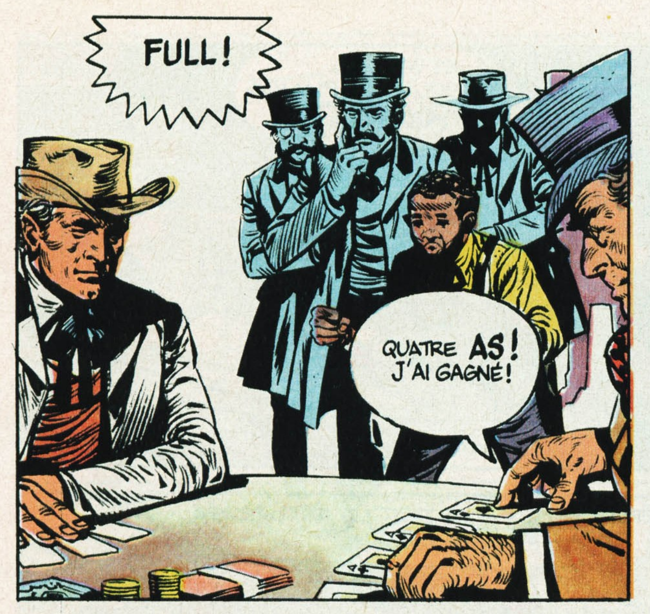
Printed in Colors by King & Baird, 607 Sansom Street, Philada.

THE PAST AND THE FUTURE.

La liberté d'un groupe d'esclaves est l'enjeu de la partie !

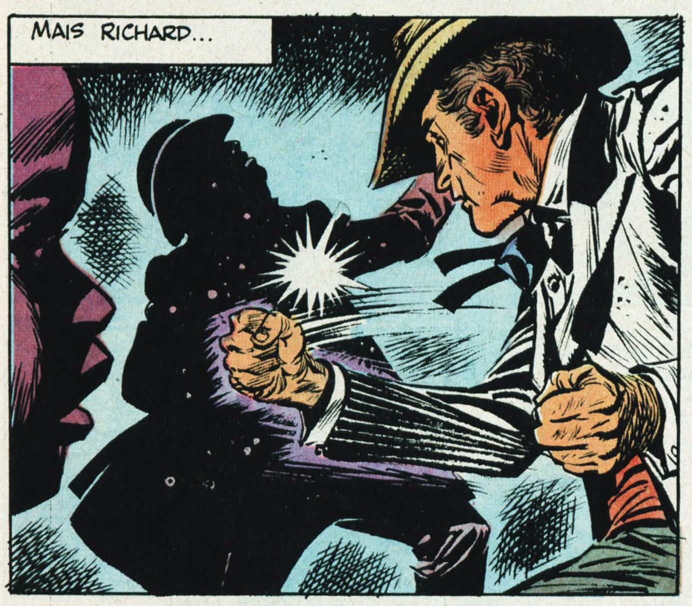


LES TRAFI

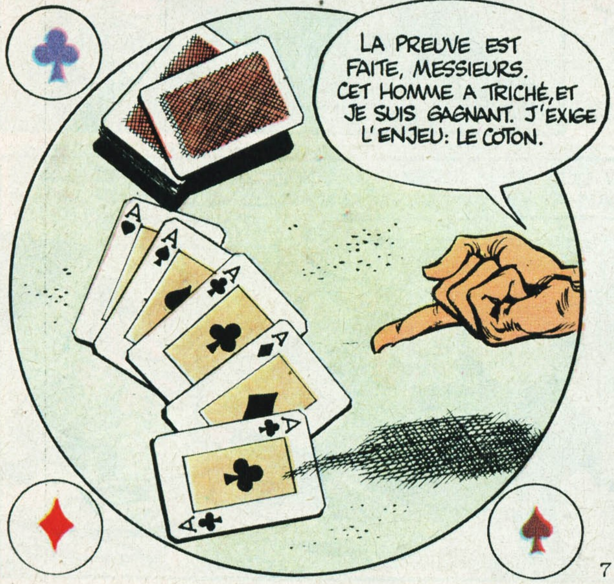














7

QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNÀN















8



à suivre

Samy et Richard gagnent la cale où sont enfermés les esclaves...

















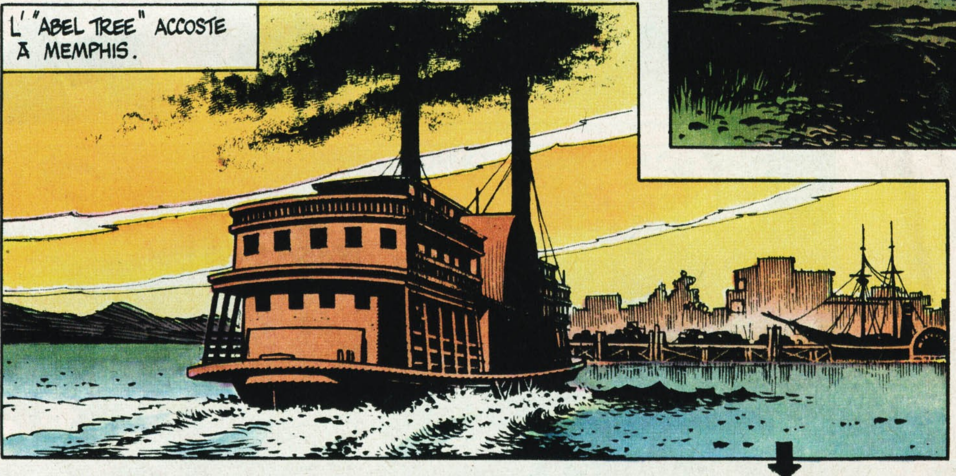
QUANTS D'ÉBÈNE

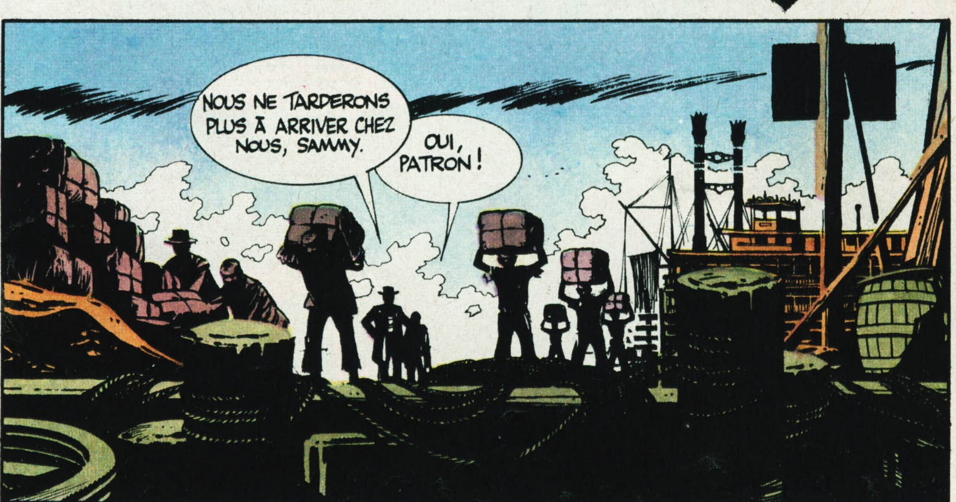
DESSIN: CICUENDEZ
SCÉNARIO: J.L. FERNÁN













10

à suivre

Les ennemis de Greene vont agir pour récupérer les esclaves libérés...



LES TRAFI











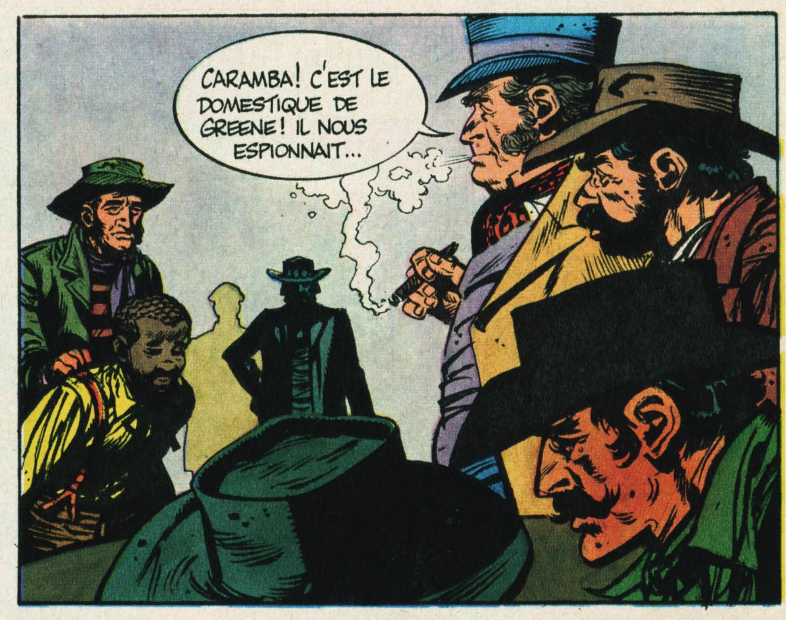




QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNAN













12

à suivre

La bande de Murdoch a tendu un guet-apens à des soldats sudistes.

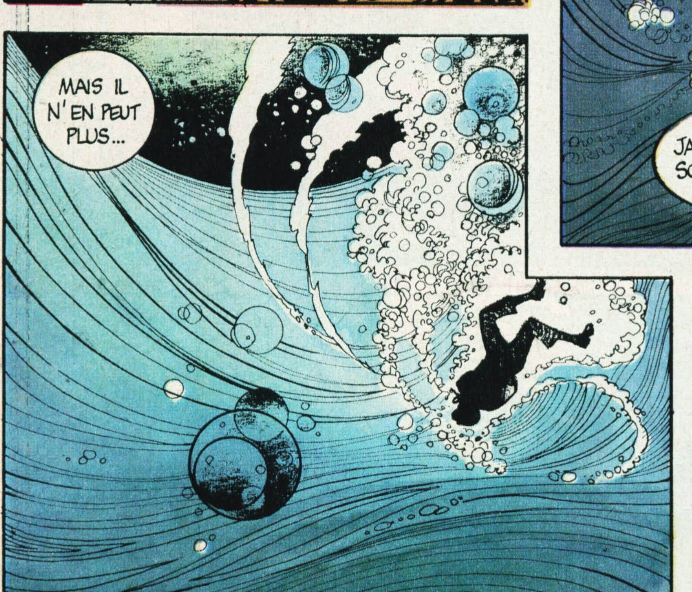


LES TRAFI







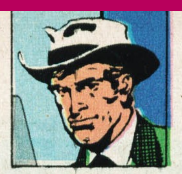






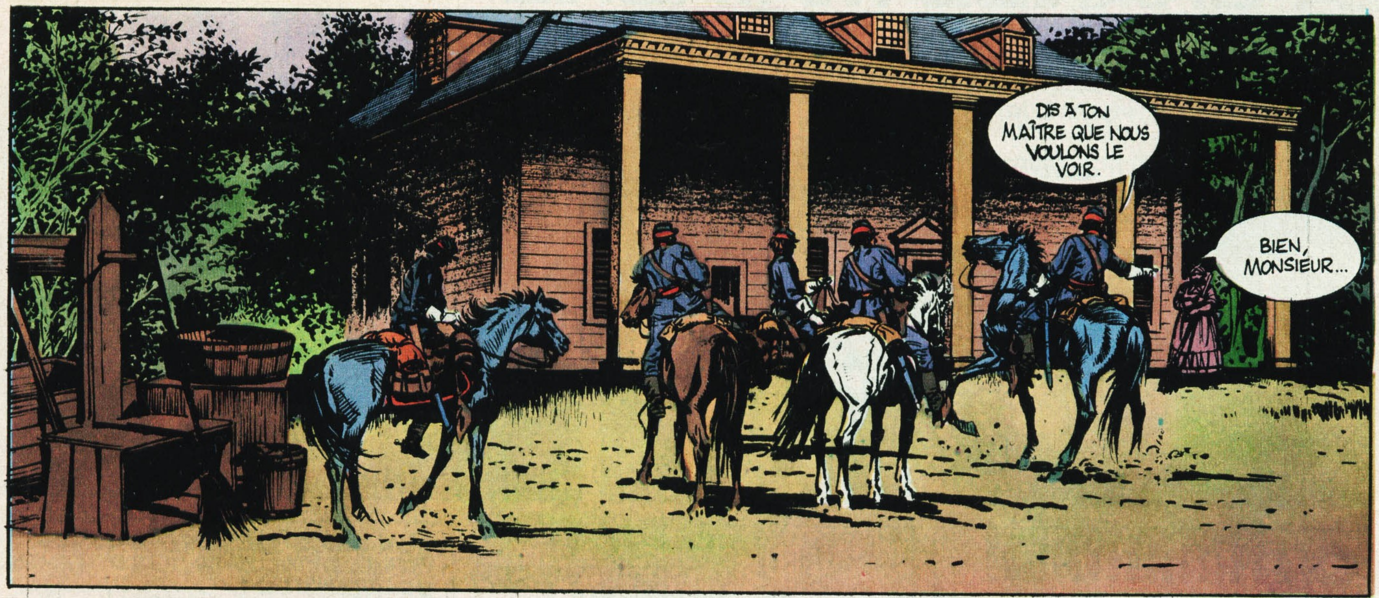



QUANTS D'ÉBÈNE
DESSIN: CICUENDEZ
SCÉNARIO: J.L.FERNÁN
DESCENDEZ DE VOS CHEVAUX!
MES COMPLIMENTS À VOTRE GÉNÉRAL! HA! HA! HA!
MAINTENANT, JE SUIS FANTASSIN DANS L'ARMÉE!
HI! HI!
S'IL EST ENCORE TEMPS, IL FAUT QUE JE PRÉVIENNE MON MAÎTRE DE CE QUI LE MENACE...
CE CHEVAL...
DANS LE PORT...
MERCI DE M'AVOIR SAUVÉ LA VIE!
DIEU A VOULU QUE JE PASSE PAR ICI...
ALLEZ! VITE... VITE...
OH!
14
à suivre
41



LES TRAFI

Des bandits déguisés en soldats sudistes arrivent chez R. Greene.















15

QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCÉNARIO: J.L.FERNAN



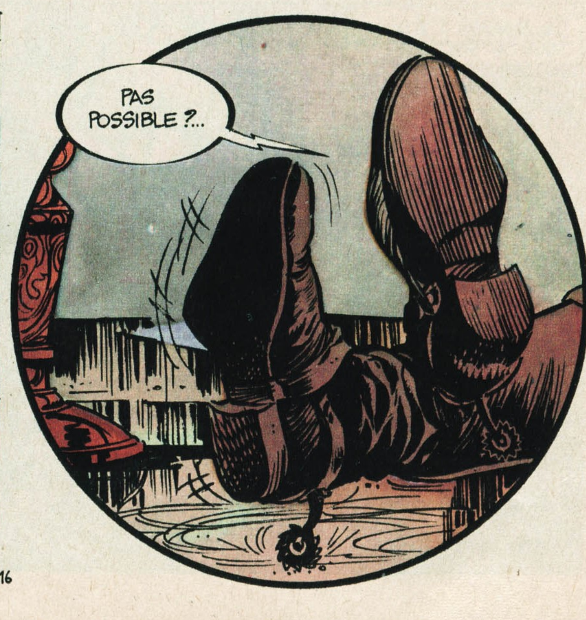












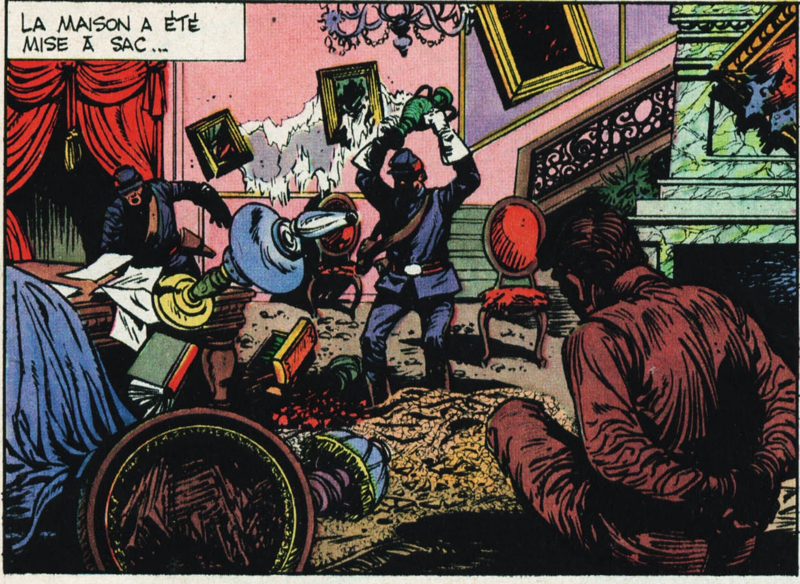
suite




VOUS N'AVEZ RIEN À VOIR AVEC L'ARMÉE, VOUS N'ÊTES QUE DE VULGAIRES BANDITS !...


RAMASSE-LE ET ATTACHE-LE...


PEU DE TEMPS APRÈS...
MON VIEUX MURDOCH, VOICI UN EXCELLENT CHARGEMENT D'ÉBÈNE.
EMMÈNE-LES DANS LES CHARIOTS.


LA MAISON A ÉTÉ MISE À SAC...


SI TOUT EST EN ORDRE, QU'ON BRÛLE LA MAISON ET FILONS.

à suivre



LES TRAFIQUANTS D'ÉBÈNE

La maison de Richard Greene est incendiée par les bandits déguisés en Sudistes...













suite



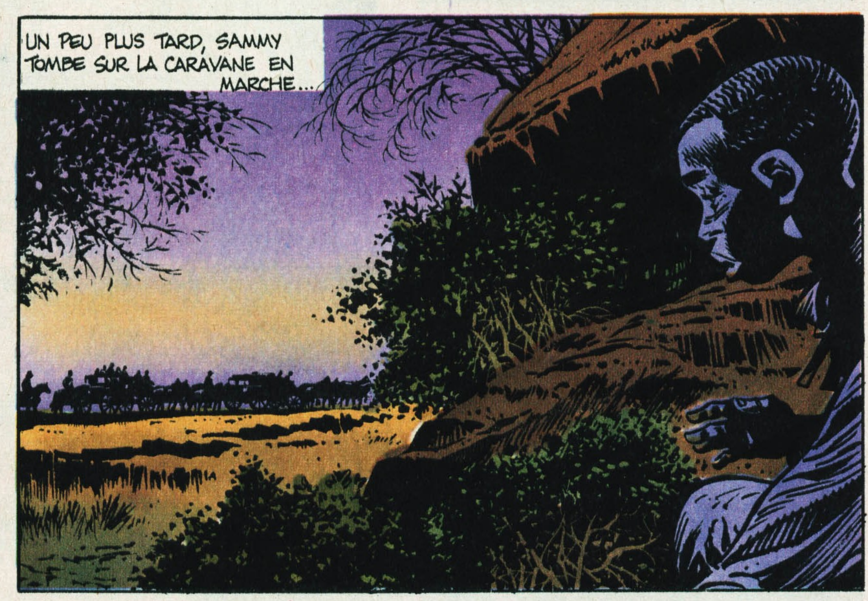
LES TRAFI


LE FEU! ET CELA VIENT DE LA PROPRIÉTÉ...


JE CRAINS QUE...


OH! MON DIEU...


CES TRACES SIGNIFIERAIENT QUE...


UN PEU PLUS TARD, SAMMY TOMBE SUR LA CARAVANE EN MARCHE...


BANDITS! IL FAUT SAUVER À TOUT PRIX MON MAÎTRE!


C'EST ICI QUE TALBOT NOUS ATTEND.
19


EXCELLENT TRAVAIL, MURDOCH, IL Y AURA DE L'ARGENT POUR TOUS. QUANT AU PRISONNIER, NOUS AVISERONS ...

QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNÂN















à suivre

31



LES TRAFIQUANTS D'ÉBÈNE

Samy aide Richard Greene à s'enfuir...















à suivre

The Underground Railroad in the 19th Century

Corridors of escape to free Northern states/territories, British Canada, Mexico, Cuba, and the Bahamas.

- Free states and territories
- Slave states and territories open to slavery
- Selected cities

BRITISH CANADA

MEXICO

GULF OF MEXICO

ATLANTIC OCEAN

To Cuba

To Bahamas

0 100 miles

Map by: Michael Siegel
Rutgers Cartography 2005

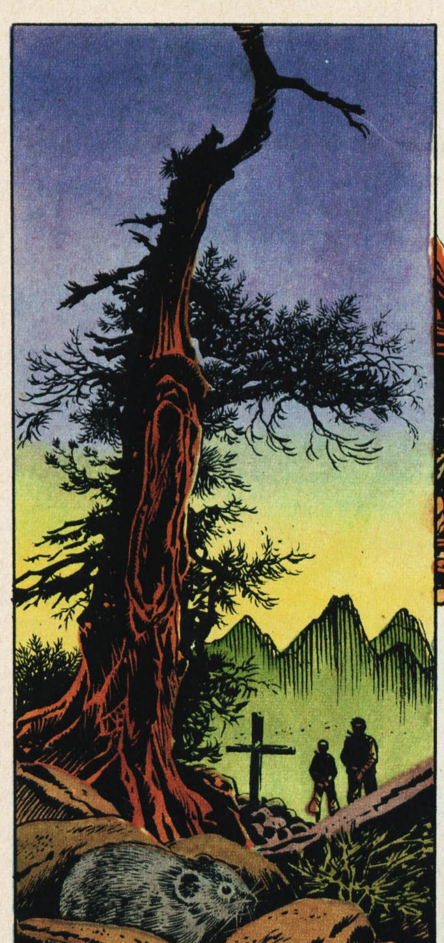
Source: "Hard Road to Freedom"
Boundaries and place names shown are ca. 1850

OPERATIONS OF THE FUGITIVE-SLAVE LAW.



LES TRAFI

Greene et Samy se trouvent sur la piste de Talbot et des esclaves.



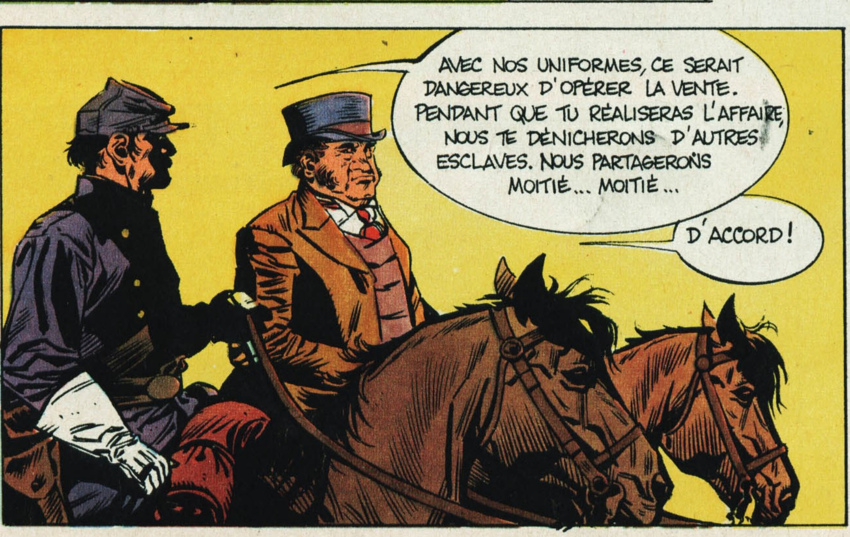














22

QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNAN

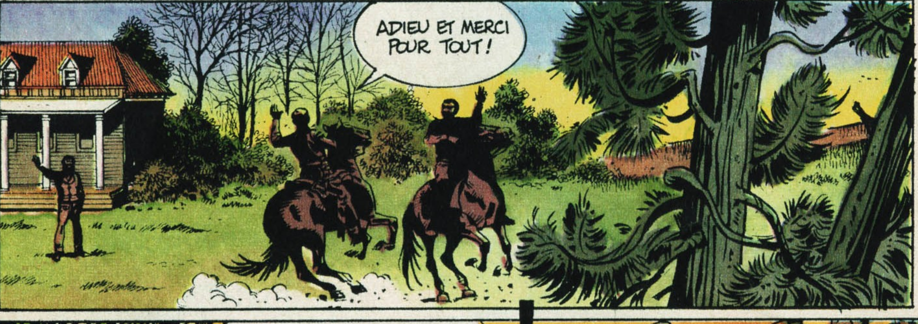
















à suivre

Samy et Greene font la connaissance d'un maître d'esclaves peu sympathique...



LES TRAFI













QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNAN

ATTENTION!

ZAS!

JE T'APPRENDRAI À T'OCCUPER DE TES AFFAIRES...

J'AI RÉUSSI À FAIRE FUIR CINQ SOLDATS LES EMPÊCHANT DE ME VOLER. ALORS TU PENSES QUE TU NE M'EFFRAYES PAS...

ZAS!

!! ?? ... ... !!!

VOILÀ UNE EXCELLENTE NOUVELLE!

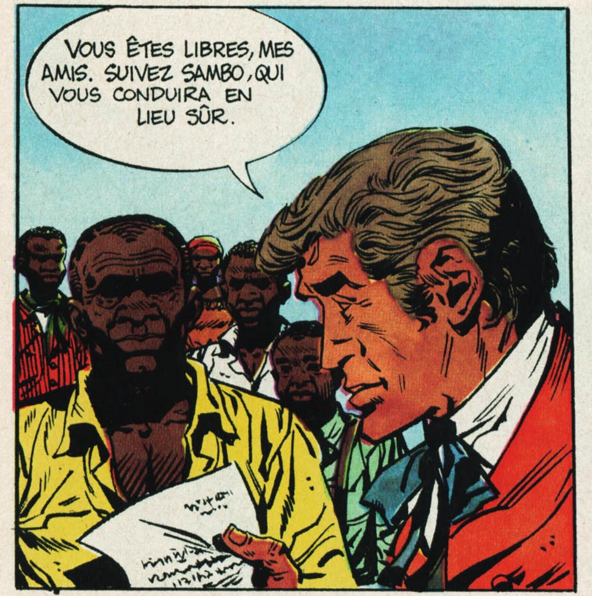








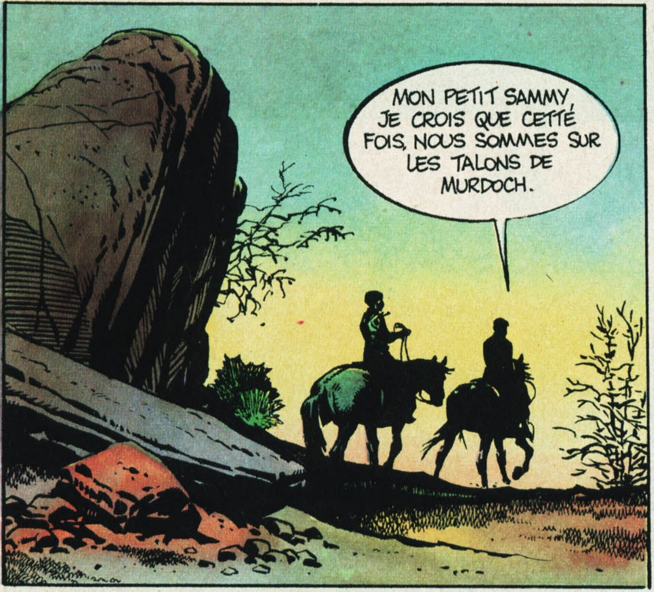




VOUS ÊTES LIBRES, MES AMIS. SUIVEZ SAMBO, QUI VOUS CONDUIRA EN LIEU SÛR.



CEPENDANT QUE DES HOMMES SE PRÉOCCUPENT DE RENDRE LA LIBERTÉ AUX ESCLAVES, D'AUTRES INDIVIDUS SANS SCRUPULES...



MON PETIT SAMMY, JE CROIS QUE CETTE FOIS, NOUS SOMMES SUR LES TALONS DE MURDOCH.



PENDANT CE TEMPS, MURDOCH ET SA TROUPE...
NOUS CAMPERONS ICI. AH! CETTE FOIS, NOUS AVONS RÉUNI UN EXCELLENT LOT...

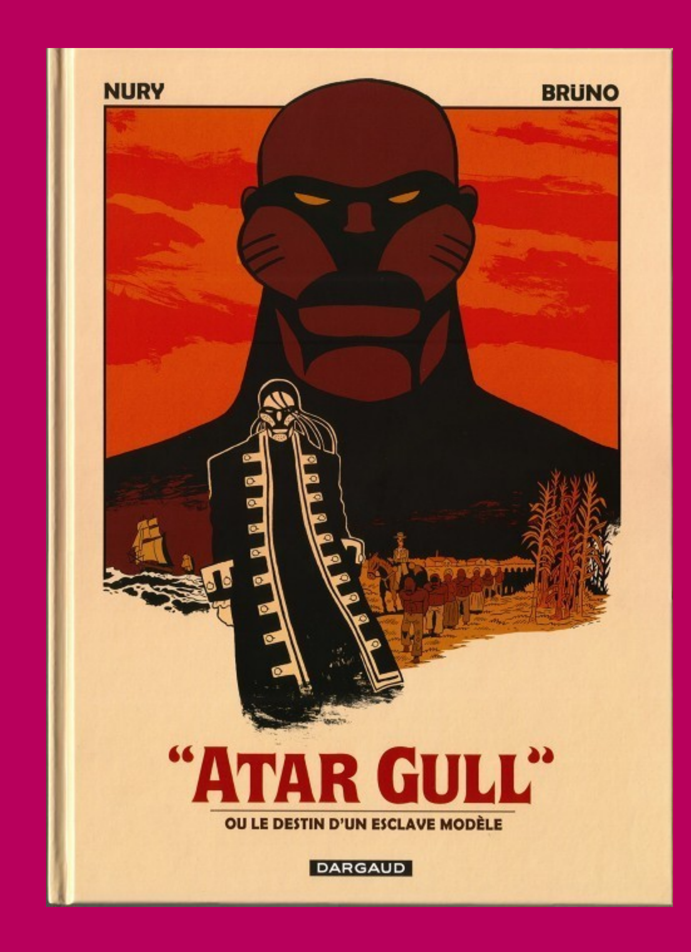


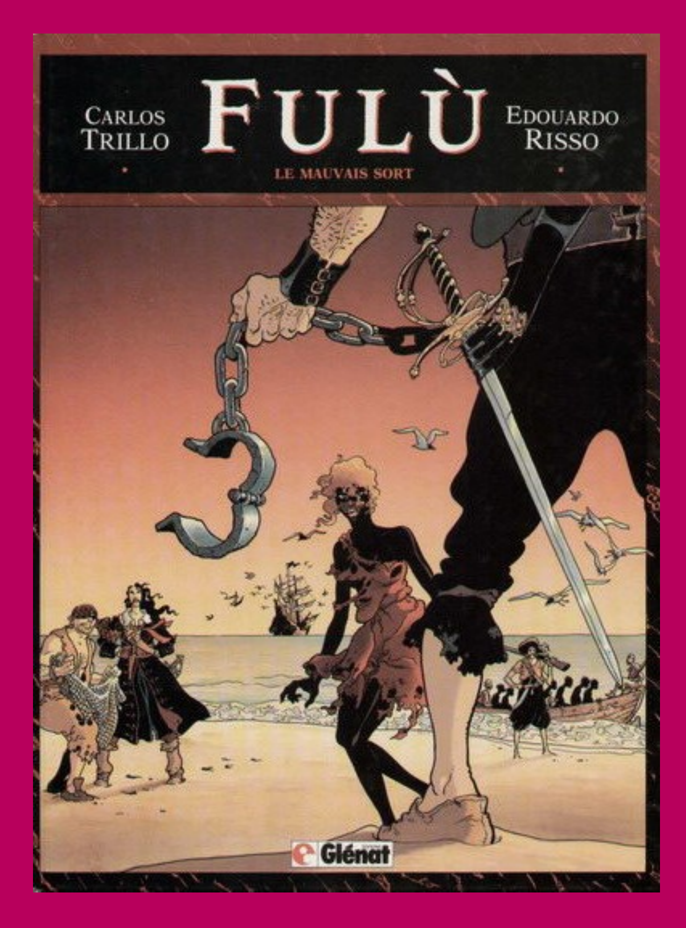
TOI, PARKER, TU TE CHARGERAS DE LA PREMIÈRE RONDE. TALBOT COMPTE BEAUCOUP SUR LA VENTE DE CES VAURIENS. GARDE-LES BIEN!
26

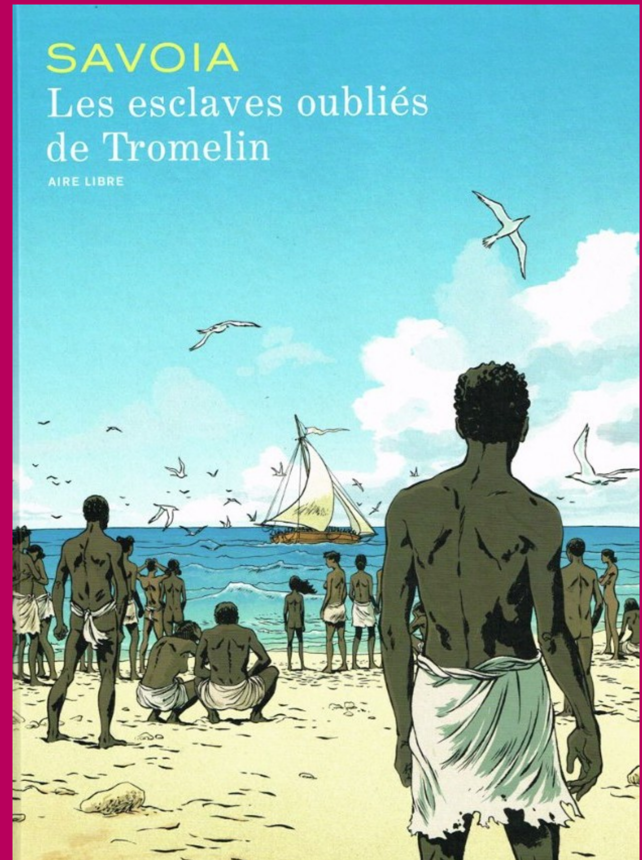


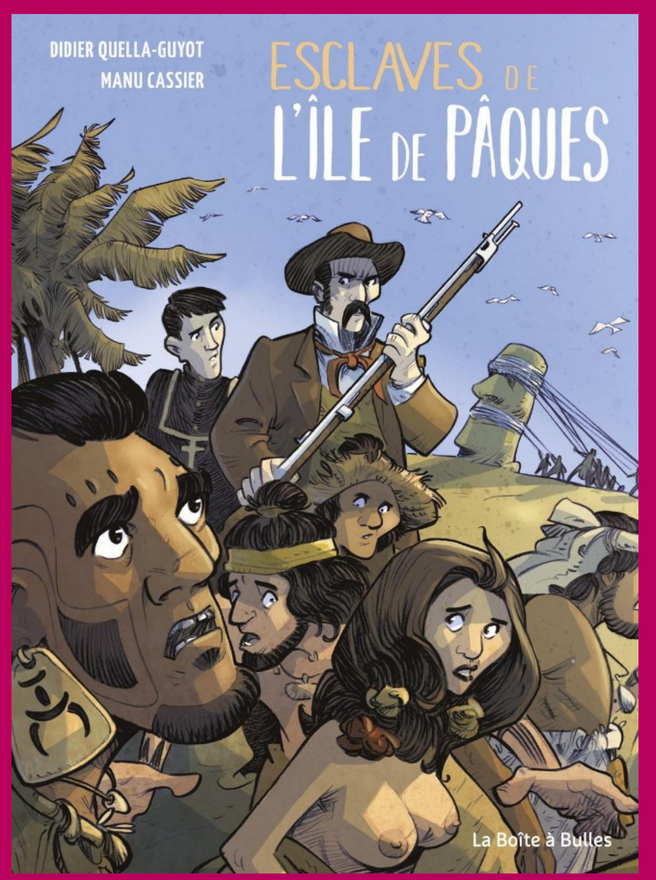
APPROCHONS-NOUS... REGARDE LÀ-BAS, IL Y A LA LUEUR D'UN FEU...

à suivre









Quelqaues autres BD traitant de l'esclavage



LES TRAFI

Greene et Samy ont rejoint le camp des négriers...

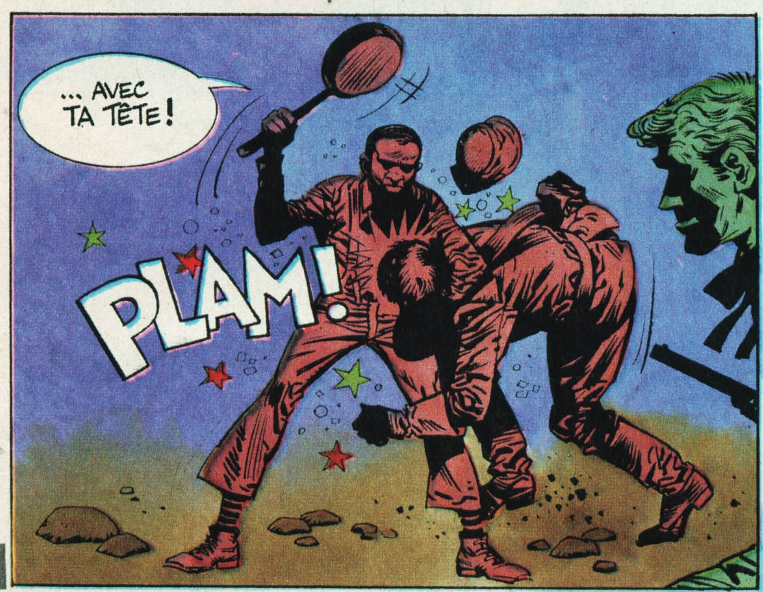














QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNÁN











SU

15



LES TRAFI

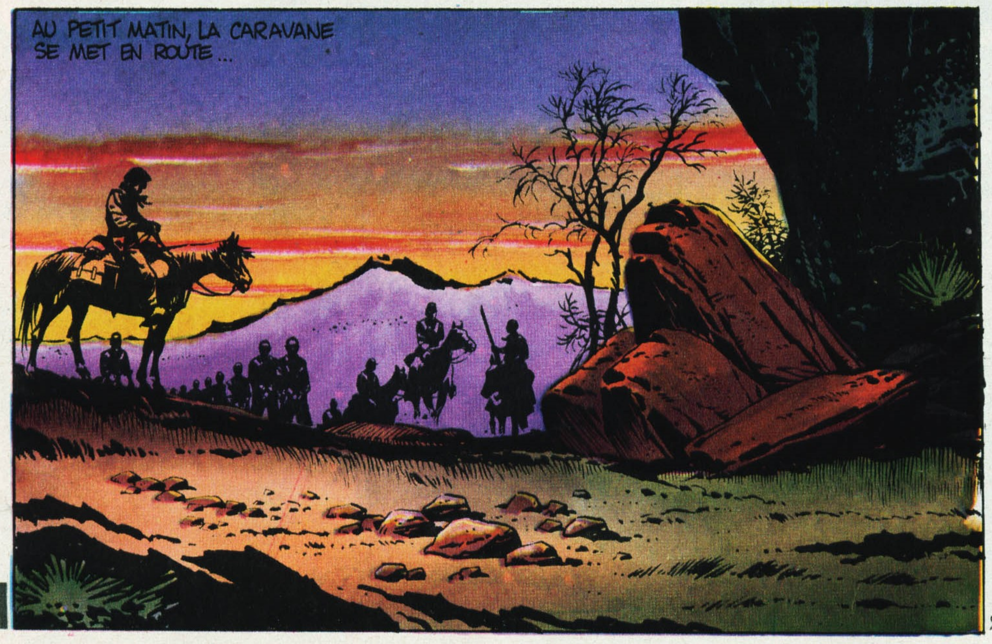














16

29

QUANTS D'ÉBÈNE

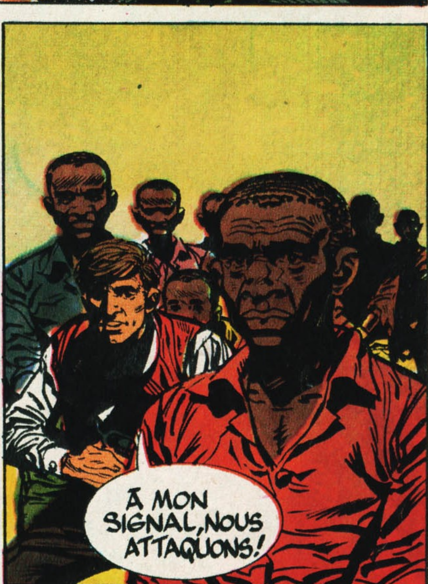
DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNAN













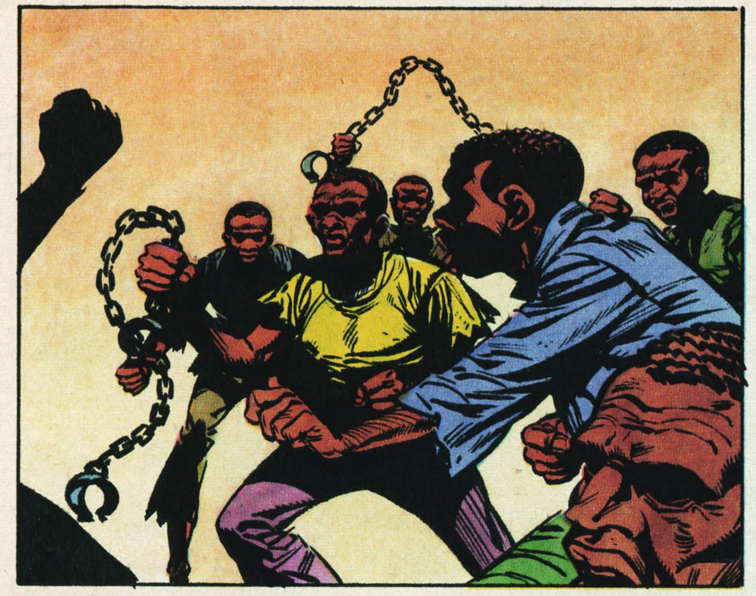


à suivre

Samy, Greene et les esclaves libérés veulent s'emparer de Murdoch, cause de leurs malheurs...



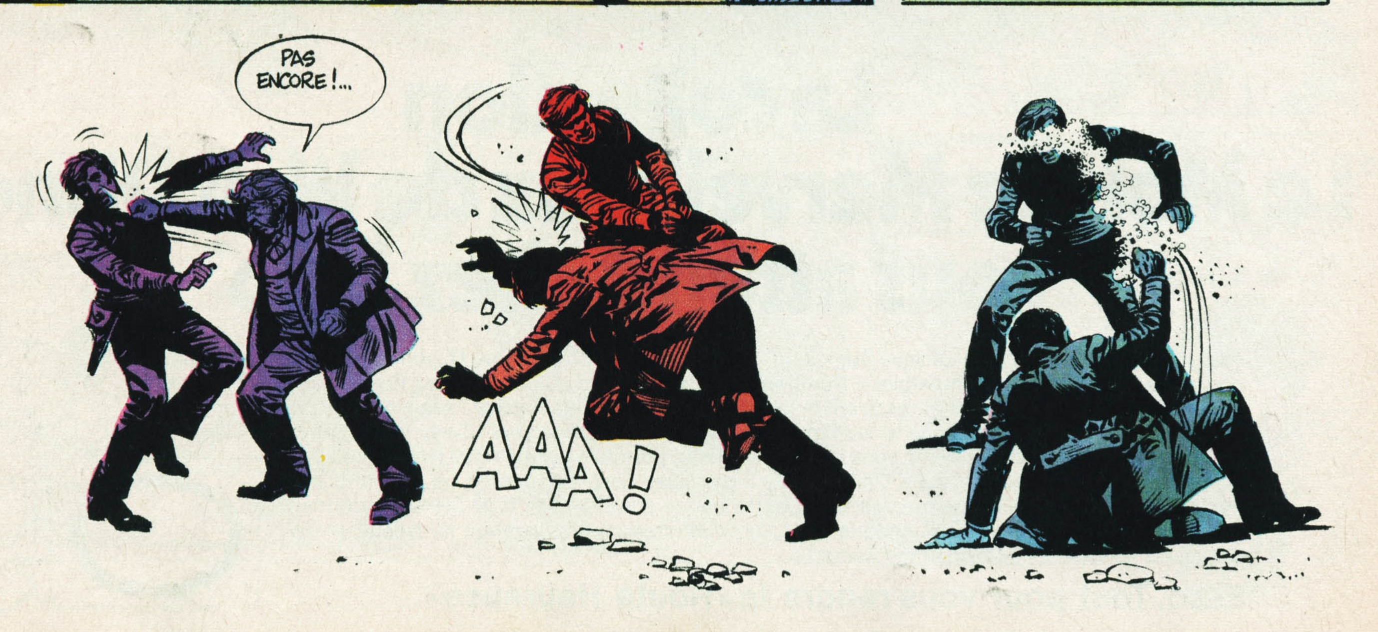
LES TRAF











QUANTS D'ÉBÈNE

DESSIN: CICUENDEZ
SCENARIO: J.L.FERNAN





